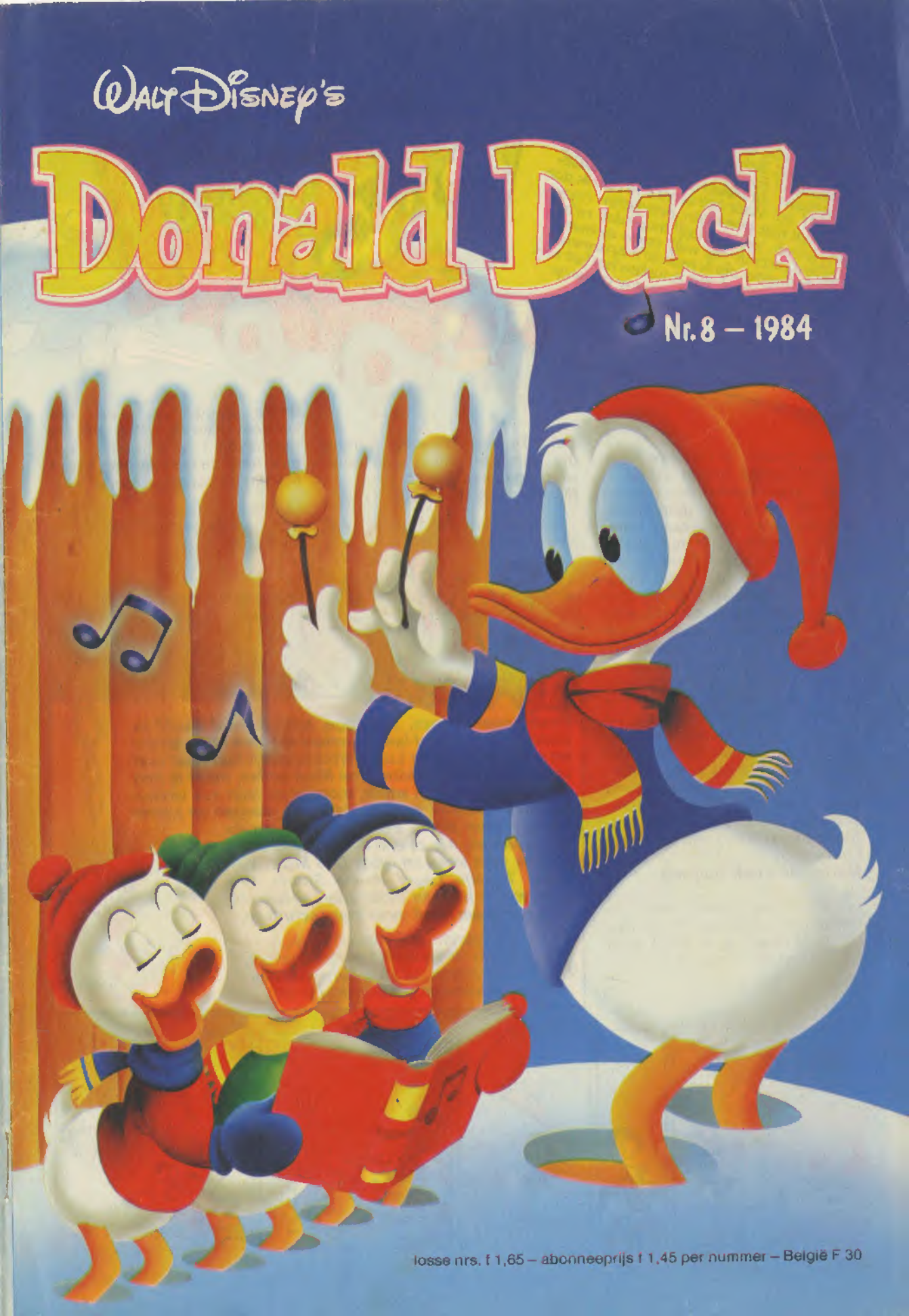
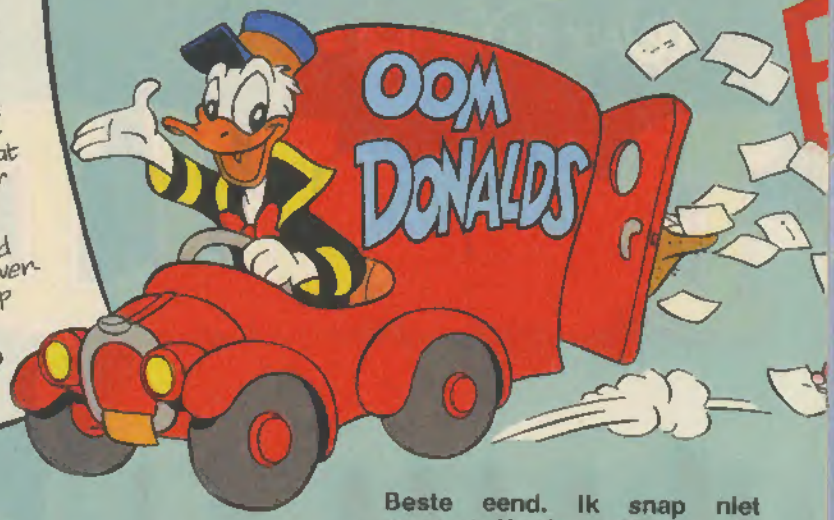

Walt Disney's
Donald Duck
Nr. 8 – 1984
losse nrs. f 1,65 – abonneeprijs f 1,45 per nummer – België F 30

Spannend hè, dat vervolgverhaal "Schipbreuk onder water"? Ik zit met Oom Dagobert in 'n duikboot die niet meer naar de oppervlakte kan, terwijl de neefjes hoog boven ons ronddobberen op 'n groot schip dat ze niet kunnen besturen! En in onze duikboot raakt langzaam de elektriciteit en de ZUURSTOF! op! Maar het ergste is dat ik dat verhaal niet even kan doorbellen naar m'n krant, want gelaof maar dat m'n hoofdredacteur me met open armen zal ontvangen als ik met zo'n spannend verhaal aankom! Wil je weten hoe het verder gaat? Kijk dan maar gauw op bladzijde 19 en verder.

Oom Donald



Beste Donald. Ik ken een mop. Op het eerste eiland stond 'n man, op het tweede een ezel en op het derde 'n palmboom, waaraan een kokosnoot hing. De man wilde naar het eiland met de palmboom. Hoe hij dat deed? Hij maakte 'n plan, maar dat viel in dulgen. Van die dulgen maakte hij 'n lon. Hij ging in die ton zitten, maar de ton zonk. Dat stond als 'n paal boven water! De man klom in de paal, wachtte tot hij 'n ons woog en waalde naar het tweede eiland. Daar greep hij de ezel bij z'n staart, die meteen begon te balken. Van die balken maakte hij 'n vlot waarmee hij naar 't derde eiland voer. Daar ging hij bij de pakken neer zitten. Die pakken stapelde hij op en zo kon hij bij de kokosnoot.
Marlon de Klark-Halfweg

En klaar was Kees, want zo heette die man natuurlijk. En met die noot kwam hij in nood want hij had een harde noot te kraken.

Hallo Donald. Wanneer komen die dikke en die dunne muis weer eens in je blad?
Mathieu Rep-Enschede

Tom en Pieter bedoel je? Volgende week, Mathieu.

Beste eend. Ik snap niet waarom Katrien altijd op die geluksvogel verliefd wil zijn. U bent toch de beroemdste eend?
Martijn de Jong-Lexmond

Dat begrijp ik ook niet. Bovendien ben ik veel aardiger dan Guus, nietwaar?

Brief van de week

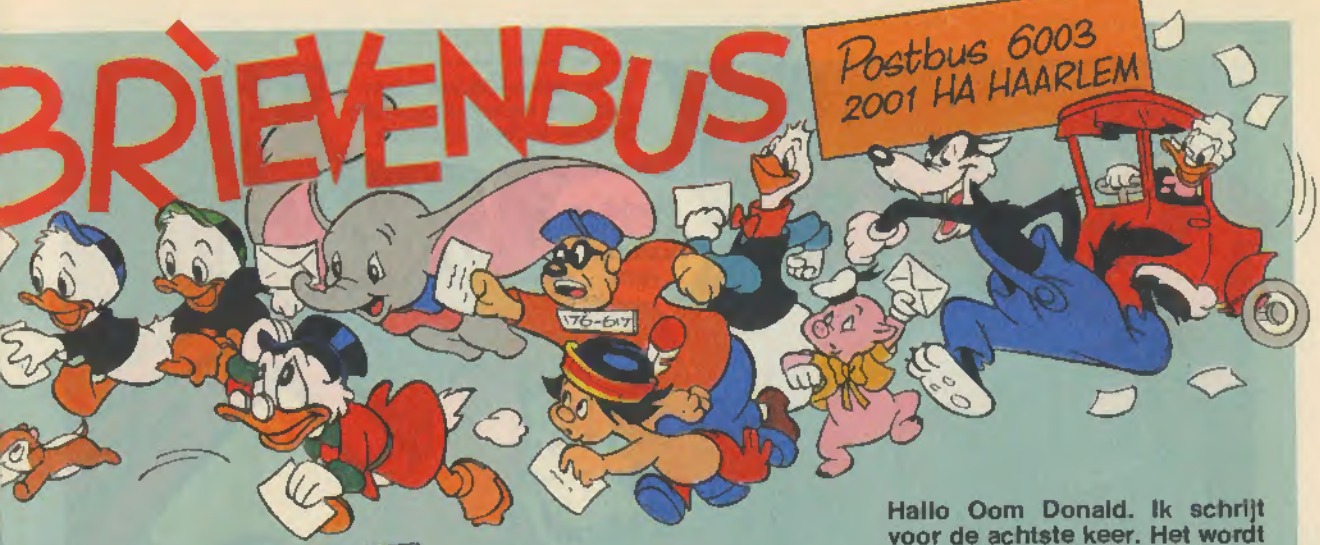
De „Brief van de week" is geschreven door MARLEEN DE BRUIN uit DELDEN. Zij krijgt van mij de Donald Duck-muziek-sleutelhanger toegestuurd.

Beste, superdeluxe, schattige, toffe Donald Duck! In Donald Duck stond laatst iemand die Doe Maar slecht en ordinair vond en Lucie Winkelmolen had daar veel commentaar op. Ik vind Doe Maar prima, maar ik heb een probleem. Mijn vader, moeder en mijn zus vinden klassiek namelijk veel mooier. Elke morgen en avond hoor je weer Bach, Beethoven, Haydn en vele anderen. Als ze een keer niets draaien grijp ik mijn kans en draai Doe Maar, Vulcano, Toontje Lager of the Shorts. Wie weet wat ik hieraan moet doen of wie ook zo'n probleem heeft moet maar schrijven.

Of je moet sparen voor 'n eigen pick-up, òf jullie moeten 'n koptelefoon aanschaffen! En nu maar hopen dat jouw familie de muziek uit de sleutelhanger wèl mooi vindt!

BRIEVENBUS

Postbus 6003
2001 HA HAARLEM



Beste Donald. Ik heb een nieuw striptiguur bedacht. Hij heet André Doppinda. Ik heb heel wat reclame gemaakt voor je btad. Laatst heb ik in een poëzlealbum geschreven van de melden en er plaatjes van D.D. naast geplakt. Ze vonden het te gekl Nu krijg ik om de week 'n poëzlealbum waarin ik moet schrijven. En natuurlijk over D.D.
Vincent Wessels-Vriezenveen

Hmmm... dus eigenlijk willen die „meiden" MIJ in hun poëzlealbum en niet jou...

Hallo Oom Donald. Ik schrijt voor de achtste keer. Het wordt nu eens tijd dat ik erin kom. Ik heb 77 Donald Ducks. Ik heb nog een raadsel. Waarom vliegt een heks op een bezem? Dmdat een stotzuiger te zwaar ist
Marc Schippers-Vroomshoop

Zoals je ziet vond ik ook dat het tijd werd, Marc.

Beste Donald. Wij gaan sklën in de kerstvakantie In Oostenrijk met de familie. Het is best simpel. Je komt aan op een aparte plaats. Dan moet je sklën en de leraren en leraressen kijken hoe je dat doet. Dan zeggen ze naar welke groep je moet. En als ze een tochtje gaan maken ga je daar achteraan.
Marieke Uijldert-Lisse

Best simpel? Het lijkt me hartstikke moeilijk!

Hoi Duckie. Wij zijn twee meisjes van de Wiekslagschool. We hebben geluk gehad, johl We zijn namelijk naar Stult-es-in geweest met de vijtde en zesde klas. Wij zitten in de vijfde. En met de vierde, vijtde en zesde zijn we naar de Blutkwis geweest. En de zesde klas van onze school is met Kleskeurig op de tv geweest.
Marlon en Marieke-Goor

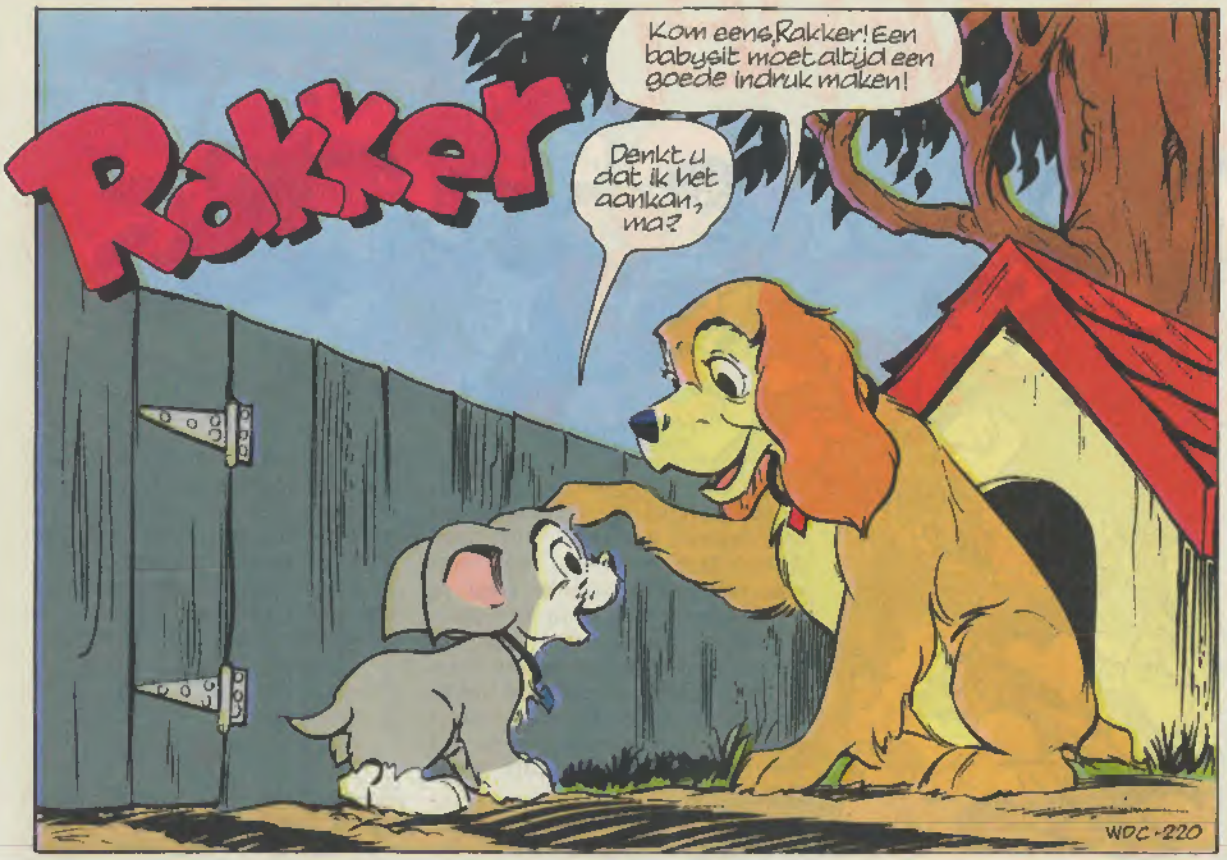
Tjongejonge, je hoeft de tv maar aan te zetten of jullie school is erop! Maar wat is de Blufkwis precies? Die ken ik namelijk niet en ik ben 'n kei in bluffen!

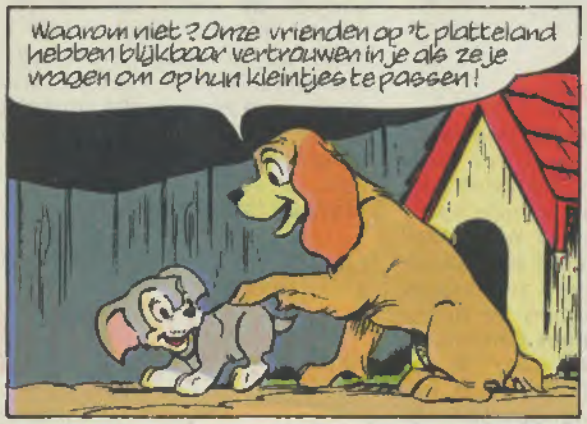
Voor Oom Donald. Vorige week vrijdag vloog ik met m'n fiets over de kop en dat deed erg pijn. Mijn moeder en m'n buurman zijn mee naar de dokter geweest, maar daar zeiden ze dat ik naar het ziekenhuis moest. Daar hebben ze hechtingen in m'n vinger gedaan en de nagel hebben ze eraf gehaald. Ik schrijf links en het was de linkerhand, dus pech. Ik schrijf nu met m'n rechterhand dus erg slordig. Mijn hechtingen zijn er nu uit, maar er zit nog een heel pak verband om en het ziet er vies uit. Morgen moet ik weer naar de dokter.
Sjoukje Krikke-Haskerhorne

Da's niet zo best, Sjoukje. Veel sterkte en beterschap!

VOLGENDE WEEK

weekblad
Donald Duck
Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003, 2001 HA Haarlem
telefoon: 023-304304
nr. 8 – 24 februari 1984
© 1984 Walt Disney Productions

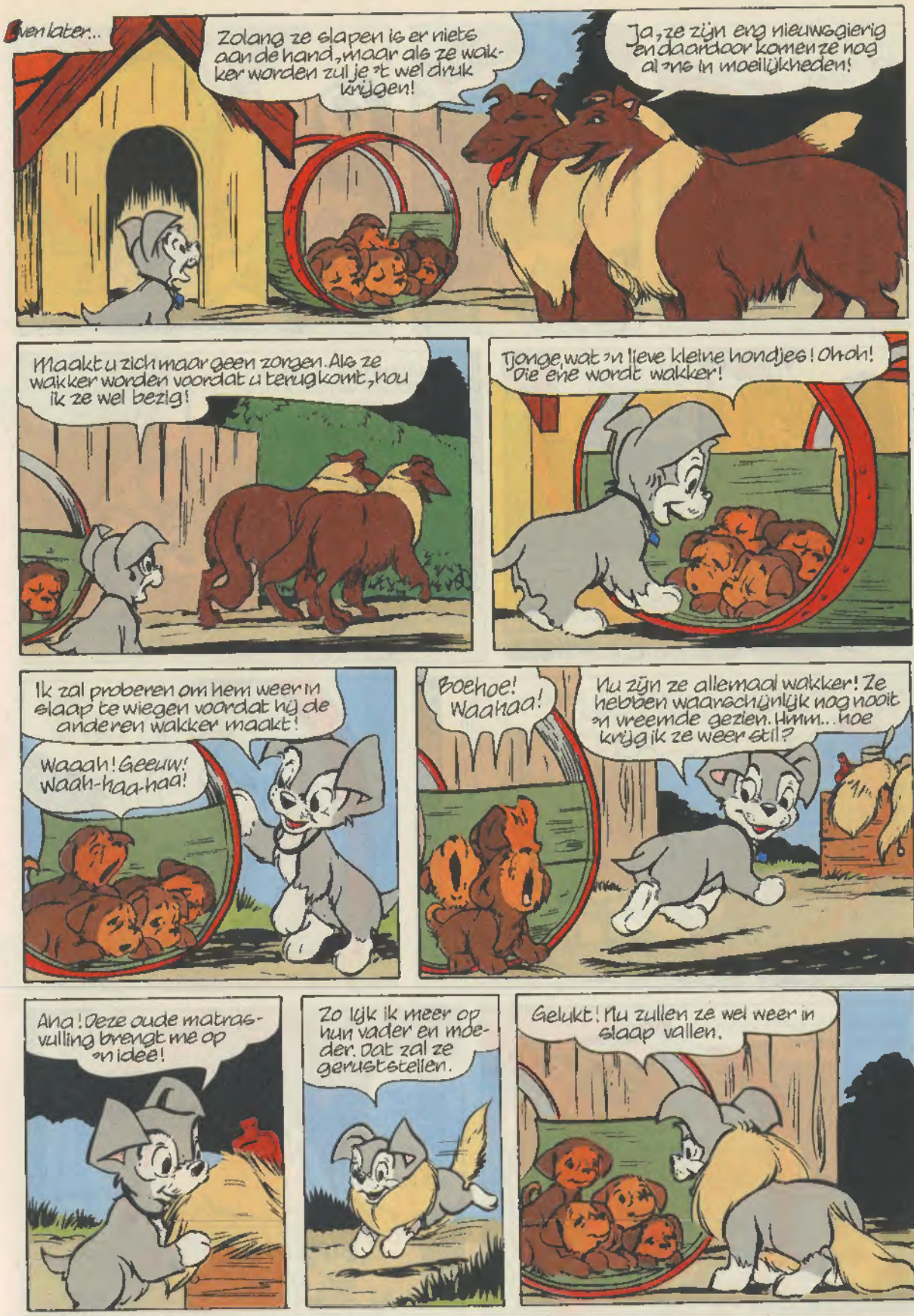

Rakker
Kom eens, Rakker! Een babysit moet altijd een goede indruk maken!
Denkt u dat ik het aankan, ma?
WDC-220


Waarom niet? Onze vrienden op 't platteland hebben blijkbaar vertrouwen in je als ze je vragen om op hun kleintjes te passen!

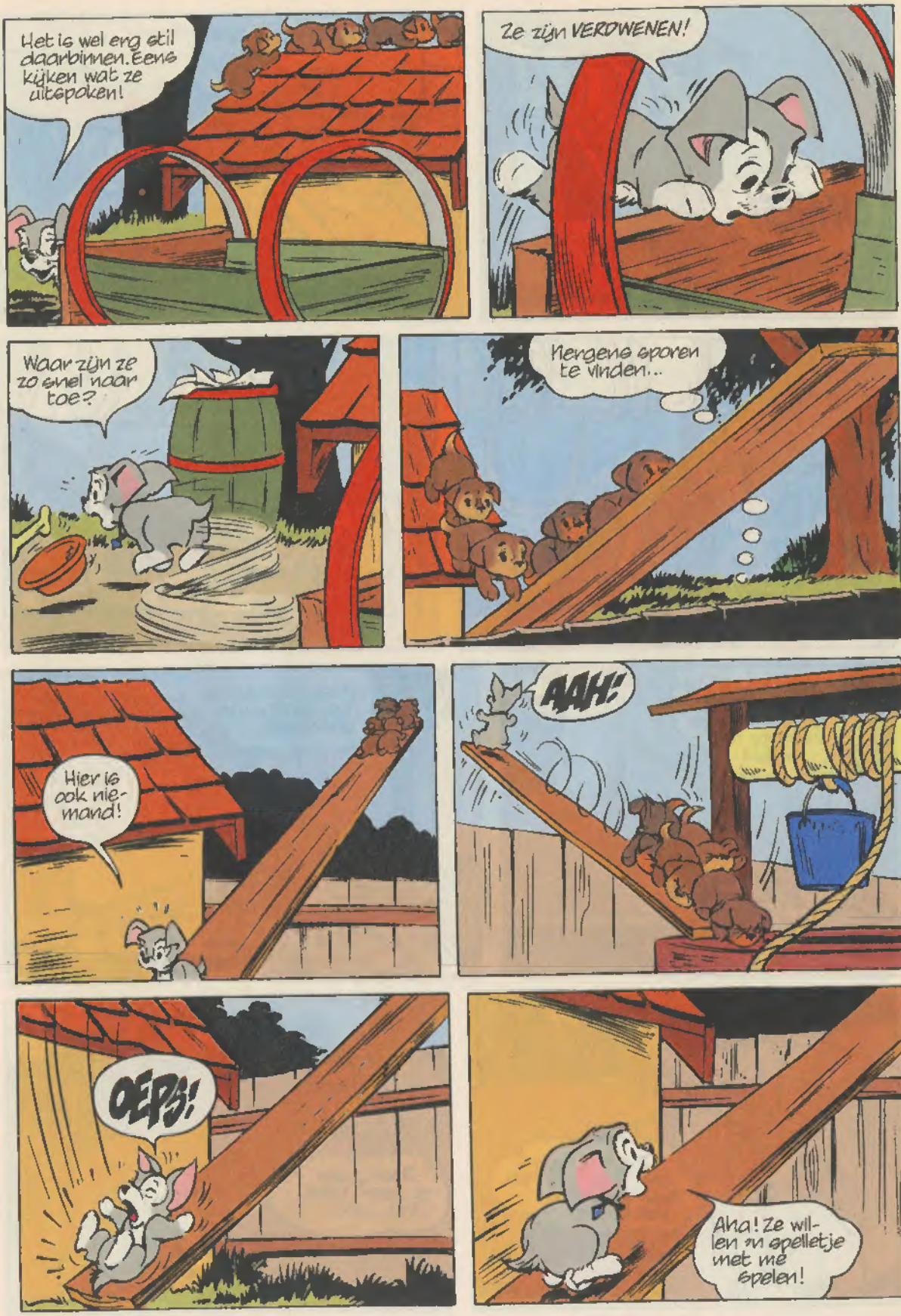
Dag moeder! Ik zal die kleintjes goed in de gaten houden.
Prima, Rakker! Veel succes en tot vanavond!

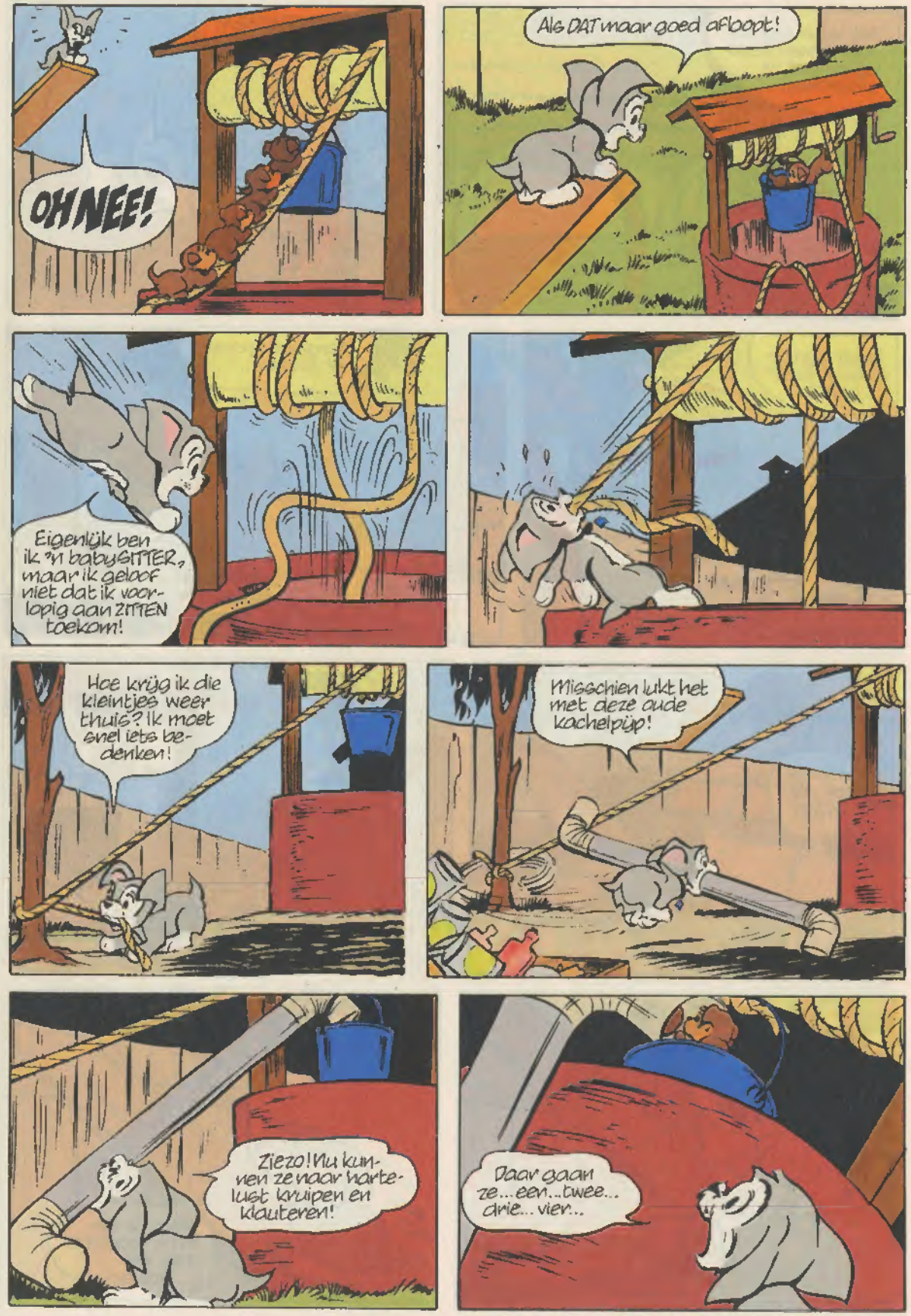
Tjonge, nog niet zo lang geleden kwamen er nog babysitters om op MIJ te passen...

...en nu ga ik 'n paar lekkere kluiven verdienen door ZELF te gaan babysitten!


Even later...
Zolang ze slapen is er niets aan de hand, maar als ze wakker worden zul je 't wel druk krijgen!
Ja, ze zijn erg nieuwsgierig en daardoor komen ze nog al 's in moeilijkheden!
Maakt u zich maar geen zorgen. Als ze wakker worden voordat u terugkomt, hou ik ze wel bezig!
Tjonge, wat 'n lieve kleine hondjes! Oh-oh! Die ene wordt wakker!
Ik zal proberen om hem weer in slaap te wiegen voordat hij de anderen wakker maakt!
Waaah! Geeuw! Waah-haa-haa!
Boehoe! Waahaa!
Nu zijn ze allemaal wakker! Ze hebben waarschijnlijk nog nooit 'n vreemde gezien. Hmm... hoe krijg ik ze weer stil?
Aha! Deze oude matrasvulling brengt me op 'n idee!
Zo lijk ik meer op hun vader en moeder. Dat zal ze geruststellen.
Gelukt! Nu zullen ze wel weer in slaap vallen.

Misschien kan ik zelf ook wel even 'n dutje doen.
?
?
Dat was niet zo'n goed idee! Hela! Kom terug!
Drommels! Ik heb m'n pootjes wel vol aan die bengels!
Dat was op het nippertje! Ik was bijna de hele club kwijt geweest.
Zo kunnen ze er niet meer uit ...
POEHOE! Ik ben helemaal buiten adem!
Als ik hier ga staan, weet ik zeker dat ze er niet uit komen.


Het is wel erg stil daarbinnen. Eens kijken wat ze uitspoken!
Ze zijn VERDWENEN!
Waar zijn ze zo snel naar toe?
Nergens sporen te vinden...
Hier is ook niemand!
AAH!
OEPS!
Aha! Ze willen n spelletje met me spelen!


OH NEE!
Als DAT maar goed afloopt!
Eigenlijk ben ik 'n babysitter, maar ik geloof niet dat ik voorlopig aan zitten toekom!
Hoe krijg ik die kleintjes weer thuis? Ik moet snel iets bedenken!
Misschien lukt het met deze oude kachelpijp!
Ziezo! Nu kunnen ze naar hartelust kruipen en klauteren!
Daar gaan ze... een... twee... drie... vier...

Nu maak ik dit halve stuk kachelpijp aan het grote stuk vast...
Zo!
Een...twee.. drie... vier!.. mooi zo!
Nu gauw terug naar de eerste..
Door deze struiken...
...onder de schutting door...
HUG! PUF!
Over 't hondehok...
...en tenslotte in hun eigen hok!

Een... twee... drie... vier! Allemaal present!
Even een laken erover...
...terwijl ik 'n manier bedenk om ze daar BINNEN te houden!
Later..
Ik hoop dat onze kleintjes zich goed gedragen hebben en dat ze de hele middag rustig geslapen hebben..
Rakker zal er wel voor gezorgd hebben dat ze bleven slapen!
Hee! Wat is dat voor 'n raar ding?
WAF! WEF! WEF
Volgens mij zijn de kleintjes wakker!
Een glijbaan! Rakker heeft wel z'n best gedaan om ze bezig te houden!
Waar is Rakker eigenlijk?
Daar is hij! Die arme drommel zal wel 'n zware middag gehad hebben!
Ik heb nog nooit meegemaakt dat de kleintjes ervoor gezorgd hebben dat de BABYSITTER in slaap viel!
Uit

GALERIJ DER GROTEN

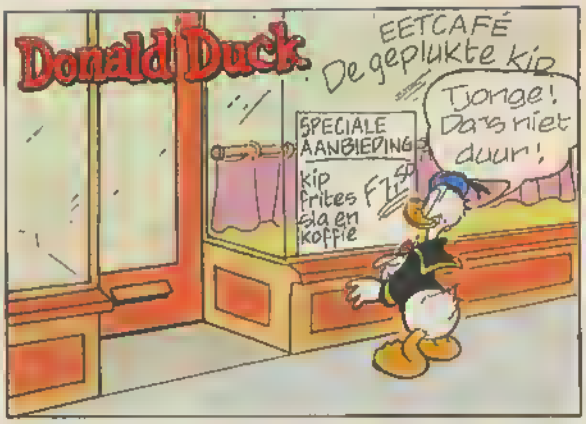
Willem de Kwaker

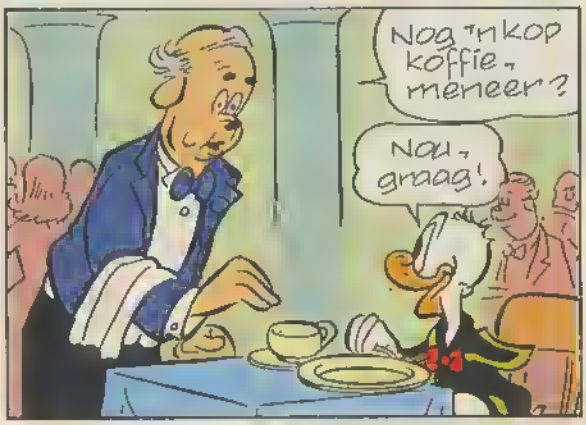
Een opwindend leven heeft hij zeker gehad, deze Willem met zijn oranje snavel. Uitgebroed bij onze oosterburen, opgegroeid bij onze zuiderburen en ten slotte het leven gelaten in ons eigen kikkerland. Kwaker des vaderlands werd hij wel genoemd. Waarom? Dat zal ik je vertellen. Zijn ratel stond geen ogenblik stil. De hele dag liep Willem te kwekken. Over het mooie weer, de specerijenhandel, met wie hij nu weer in het huwelijksbootje wilde stappen, het nut van een paardebloem en ga zo maar door. Altijd wilde hij het laatste woord hebben. Eenmaal aan het einde van zijn leven gekomen – hij werd lafhartig neergeknald door een fanatieke eendenhater – kreeg hij het laatste woord: 'Oranje boven', zuchtte hij. En daar heeft men zich tijdens de begrafenis aan gehouden.

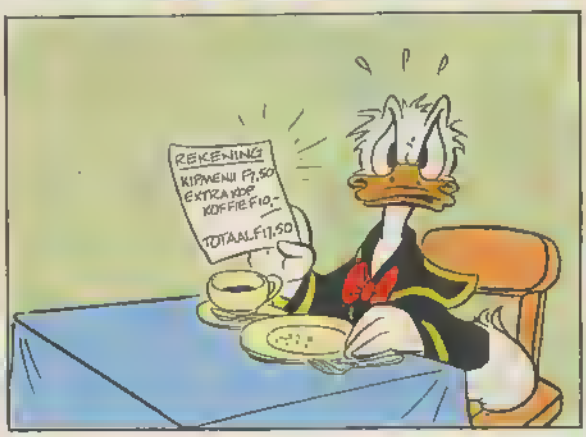
Oma Duck
Eens even kijken of Gijs de koeien al gemolken heeft.
H8321
Snurk! Zzzzz!
GIJS! Verdraaid!
Vooruit, breng het paard naar de stal! Misschien dat je dan wakker blijft!
Het is ook altijd hetzelfde met die luilak! De eenvoudigste karweitjes zijn nog te vermoeiend voor hem!
Overal valt hij bij in slaap... HUH?
SNURK! zzzzzzzzzzzz
GIJS! NU IS HET UIT!
Jij denkt zeker SLAPEND rijk te worden! Maar ik betaal je niet om rond te lummelen! Voor straf hou ik een dag in!

Dat is wel hard voor Gijs, maar misschien doet hij nu beter zijn best!
Even later...
Oma, ik vind 't helemaal niet erg als ik minder loon krijg, hoor! Ik heb 'n baantje gevonden om iets bij te verdienen!
Huh? Wat voor 'n baantje?
Ik word FILMSTER!!
'n Boomroosje zeker! Maar denk erom: als filmster zul je HARD moeten werken!
Ach, dat valt wel mee. De regisseur zei dat ik geknipt was voor dat baantje!
Heeft u zin om naar de opnamen te komen kijken?
Even later in de filmstudio...
Ah, ben je daar al. Kom maar vlug mee, dan beginnen we meteen.
Opname één!
Niets werkt zo snel...
DR.PIT
...als slaappillen van Dr. Pit!
SLIK!
ZZZzzz
DR.PIT

Grote grutten!
GEWELDIG!! Wat een talent!
ZZZZ!
En zo...
Alstublieft, Oma! Deze bloemen zijn voor u, van m'n zelfverdiende geld!
Dat is lief van je, Gijs!
En ik heb ook nog 'n fles slaappillen gekregen van de regisseur.
Hi! Hi! Ik heb nooit geweten dat JIJ last hebt van slapeloosheid!
ORPIT
Nee, ik heb geen last van slapeloosheid... Maar toch zijn ze wel handig, hoor!
?
Kijk, als de koeien slapen, grazen ze niet en hoef ik ze ook niet te melken!
En zolang het paard slaapt, hoef ik 't niet naar de wei te brengen!
ZZZZZZZZZ
En als de kippen slapen, leggen ze geen eieren en hoef ik ook geen eieren te rapen...
ZZZZ!
SNURK
ZZZZZ!
SNURK!
SNURK!
uit







GOOFY IN DE BOCHT

Eind vorige eeuw was het autoracen al een echte wedstrijdsport. Erg hard gereden werd er toen nog niet. Een snelheid van 60 km per uur was een hele uitzondering. Tegenwoordig bereiken racewagens een gemiddelde snelheid van ongeveer 200 km per uur. Je begrijpt natuurlijk wel dat het rijden met zo'n snelheid vreselijk veel concentratie vergt en dus erg inspannend is. Een race die door veel coureurs als de meest inspannende wordt beschouwd is 'Le Mans'. Deze race duurt maar liefst 24 uur. Het gaat er bij deze race om zo veel mogelijk rondes te maken. Omdat niemand 24 uur achter elkaar kan autoracen, wisselen twee coureurs elkaar af. En zelfs dan valt het vaak nog niet mee om deze race tot een goed einde te brengen.
Als je Goofy en zijn neven op de volgende twee bladzijden bezig ziet, lijkt het erop dat autoracen een lolletje is. Maar jij weet intussen wel beter, nietwaar?

MAART

MA	DI	WO	DO	VR	ZA	ZO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

advertentie

GELDZORGEN IN DUCKSTAD

Dagobert Duck is de rijkste, maar ook de gierigste eend van Duckstad. Alleen met de grootste moeite geeft hij iets uit en van kadootjes geven heeft hij nog nooit gehoord. Neef Donald heeft bijna niets. Af en toe probeert hij wat geld van Dagobert te lenen, maar, zoals je wel zult begrijpen, dat lukt zelden. Zo blijft Dagobert rijk en Donald arm. En heeft Donald meer zorgen. Of lijkt dat maar zo?

De negentiende dikke Duck-pocket.

Met de groetjes van jullie onverwoestbare eend.

OVERAL VERKRIJGBAAR
VOOR MAAR ƒ 6,55 / 110 Bfr.

advertentie

WIE WIL ER UITVINDER WORDEN?

Lijkt het je niet prachtig om elke dag de gekste dingen uit te vinden, net als Willie Wortel? Dan heeft Willie een mooie tip voor je: je kunt net zo knap en slim als hij worden door alle puzzels, problemen en raadsels in Willie Wortel's Puzzelparade op te lossen. Want die heeft hij zelf verzonnen!

Elke twee maanden 42 pagina's vol denkwerk

Met de groetjes van jullie onverwoestbare eend.

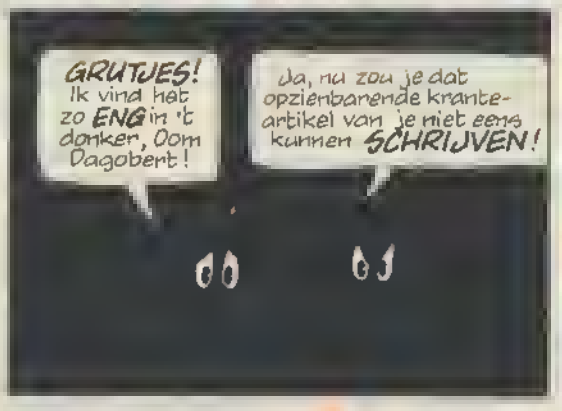
OVERAL VERKRIJGBAAR. ƒ 3,75 / 74 Bfr.

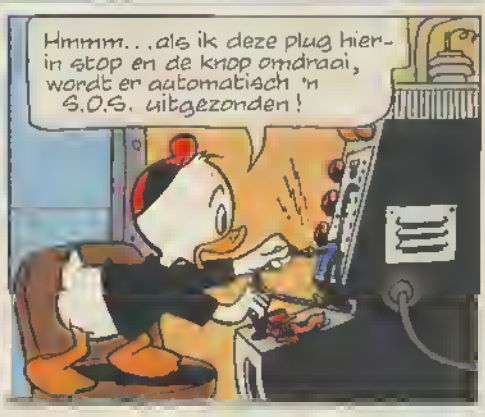
deel II

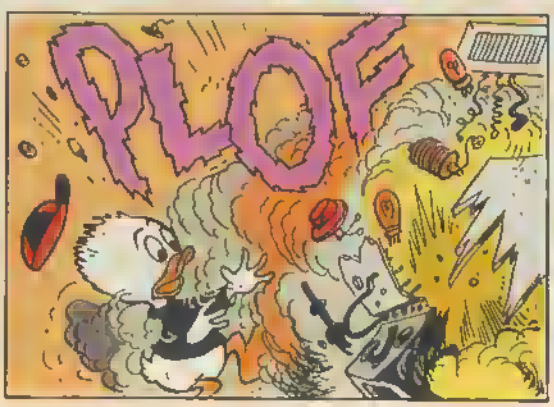
Oom Dagobert

Donald en Oom Dagobert zitten opgesloten in een duikboot die niet meer naar de oppervlakte kan. Ze zijn op zoek naar het gezonken schip Fatsonia, waarin zich het geluksdubbeltje van Oom Dagobert bevindt. Intussen dobberen de neefjes op zee rond in 'n groot schip dat ze niet kunnen besturen...

SCHIPBREUK ONDER WATER



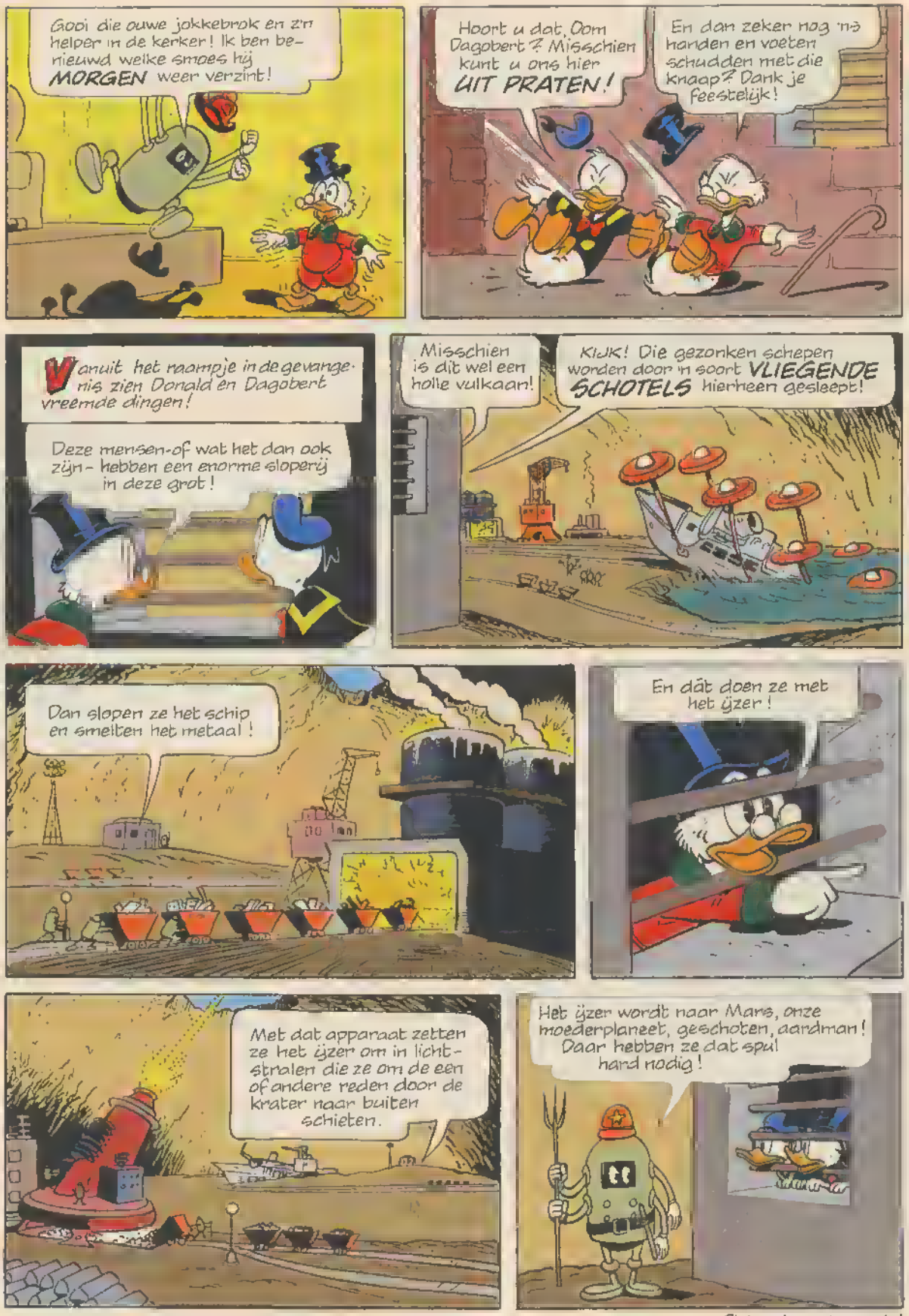




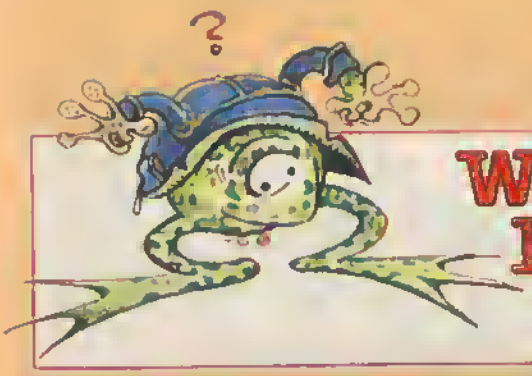
Intussen wordt het in de duikboot steeds benauwder..
Oom Dagobert! Droom ik? Het lijkt wel of we... bewegen!
Ik heb dezelfde droom, Donald! Dat krijg je bij zuurstofgebrek! Dit is het einde! Vaarwel!
Maar Donald en Dagobert dromen niet! De duikboot beweegt!
Later..
Donald! Wakker worden! We hebben weer licht..... EN ZUURSTOF!
Dus we bewogen echt! Maar waar naar toe?
DONALD! Kom kijken! Niet te geloven!
DAAR LIGGEN AL DIE VERGANE SCHEPEN!!

Drommels! Dat lijkt wel een scheepswerf!
Het IS een scheepswerf, Donald! En er zijn een heleboel arbeiders aan het werk!
Ik snap er niets van! Ze zien er niet uit als MENSEN!!
Nee, en volgens mij zijn ze ook geen lid van de vakbond!
Stel je voor: 'n arbeider die met VIER sleutels tegelijk moet werken!
Lieve help! We zijn bij griezelige zeemannetjes terechtgekomen! Wat nu?
Afwachten! Laten we ze goed bestuderen voordat we te voorschijn komen!
Oeps! We bewegen weer! Waar zouden ze ons naartoe slepen?
Ik zal eens door de periscoop kijken!
WEL-ALLE-HETE-KOLEN-NOG-AN-TOE! We worden 'n smeltoven in gesleept!

HELP! O LAAT ONS ERUIT!
Wij zijn niet van ijzer, maar van veren en bloed!
Hallo heren... of dames! Wij zijn twee eenden uit Duckstad! Aangenaam!
SPIONNEN!
HEE! Wacht 'ns! Dit is 'n misverstand!
Ze spreken aardse taal nummer 632 X met 'n licht 737 accent!
Om Dagobert en Donald worden naar de bedrijfsleider van de scheepswerf gebracht...
Als jullie niet hier naartoe zijn gekomen om ons te bespioneren, waarvoor dan wel?
Nou gewoon, ik ben op zoek naar m'n dubbeltje!
Een DUBBELTJE? Geef me je hand!
FANTASTISCH! Jij krijgt de IJzeren Erepenning voor de belachelijkste smoes die ooit door 'n geheim agent is verzonnen!



Slot volgende week!



Waarom Kikvors krom me armen en benen heeft

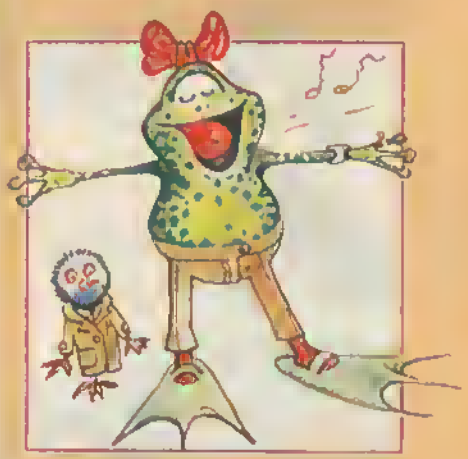
Dit is een verhaal uit Amerika. Uit de tijd dat de Indianen nog maar net op de wereld waren. Volgens hen was de Grote Manitoe de maker van alles wat er is. Hij kwam vaak naar de aarde om te zien of alles goed was. Wel, dat was niet altijd zo en in dat geval moest de Grote Manitoe dat dan veranderen. Daarom noemden de Indianen hem ook de „Veranderaar", zoals in dit verhaal.

Tekst en tekeningen: Arne Zuidhoek

Door bemiddeling van de Veranderaar hadden de vogels een koning uitgezocht en ze waren daar zo blij mee dat ze besloten de Veranderaar een aubade te brengen. Een aubade is een concert in de vroege ochtend, zo om een uur of vijf. In ieder geval niet later dan acht uur, want dan is het geen aubade meer. Het vogelvolk studeerde wekenlang op een mooi muziekstuk. Raaf was de dirigent en zoals je weet houdt die van perfectie. „'t Is nooit goed of 't deugt niet," zeiden de vogels van hun muzikale leider. Tenslotte klonk het volgens Raaf goed genoeg om het voor de Veranderaar te zingen. De Veranderaar woonde toen in de wolken. Dat was een eind vliegen, dus moest men vroeg uit de veren. Intussen had iedereen van het plan gehoord. Ook Kikvors. Kikvors liep in die tijd rechtop als ieder ander persoon op aarde en haar armen hingen gewoon langs haar lichaam. Ook net als bij ieder ander. Maar Kikvors was ook zo eigenwijs als de achterkant van een deurknop en bovendien dacht ze dat ze heel goed kon zingen. Jij en ik weten wel beter, maar vertel haar dat maar eens! Toen Kikvors hoorde dat de vogels boven voor de Veranderaar zouden gaan zingen wilde ze ook meedoen. Ze vroeg aan Kraai of dit mocht. „Nee," kraste Kraai. „Waarom niet?" kwaakte Kikvors. „Daarom niet," kraste Kraai. „Daarom is geen reden," kwaakte Kikvors. „Nou, haha," kraste Kraai, „iedereen weet dat jij niet kunt zingen." Daar was Kikvors het totaal niet mee eens. Ze zou en ze moest mee. Kraai werd er tureluurs van. Tenslotte zei hij: „Ik krijg wat van je. Nee, 't kan niet! Je kunt niet zingen, je kunt niet vliegen – sterker: je bent geen vogel en alleen vogels mogen mee." Zo te zien gaf Kikvors het op. „Goed, ik zal wel thuisblijven," kwaakte ze verdrietig, „maar ik wil de Veranderaar een cadeau geven. Wil je dat meenemen? Ik leg 't morgenvroeg bij de deur." Kraai was blij van het gezeur af te zijn en beloofde het cadeau mee te nemen. En als je iets belooft, dan doe je het ook en dus vond Kraai toen het zover was een pakje dat wel wat zwaar woog. Niettemin vloog hij ermee naar boven waar de Veranderaar woonde. Iedereen van het vogelvolk was er: Arend, Buizerd, Mus en Gier, en ook Papegaai, Kolibrie, Graspieper, Kip en Kaketoe. Onderweg oefenden ze dat het een lust was. Het werd een enorme verrassing voor de Veranderaar. Die was nog maar net op toen alle vogels opeens uit volle borst het ingestudeerde muziekstuk begonnen te zingen. Hij ging er goed voor zitten en voelde zich door de jubelklanken zo gelukkig als een schelp. Raaf zwaaide met zijn dirigeerstok, sloeg de maat met de linker- en leidde het koor met de rechtervleugel. Alles ging goed, zelfs Kraai kraste heel lieflijk. Maar plots (net in het midden van een bijzonder plechtig gedeelte) klonk er een erbarmelijk gekwaak! En daar kwam Kikvors aangeschreden. De armen gespreid als een operazangeres, de borstkas vol lucht en de mond wagenwijd open. Daar kwam al dat gekwaak vandaan. Iedereen

raakte van slag. Raaf bezwijmde en tenslotte viel er een ongemakkelijke stilte. Alleen Kikvors kwaakte triomfantelijk verder. Die dacht dat iedereen uit louter bewondering voor haar zangkunst stil was.

De Veranderaar glimlachte. Die dacht dat de Kikvors-aria zo bedoeld was. Want eerlijk is eerlijk, de Veranderaar was even muzikaal als een biljartbal. Maar het vogelvolk trilde van woede. „Wat doe jij hier, Kikvors!?!" tetterde Kraai opeens. Kikvors klapte dadelijk haar bovenmond op haar ondermond. „Nou?" dreigde Kraai. „Jij nam me mee," zei Kikvors. Ze voelde dat er iets fout was. „O, in dat pakje," kraste Kraai. „Nou, één ding is zeker. Ik neem je niet mee terug." Kikvors raakte door die mededeling in de war. Ze had meteen geen zin meer om verder te zingen. Daarom begonnen de vogels de aubade weer van voren af aan en toen het uit was (De Veranderaar vond het zo mooi en rustgevend dat hij ervan in slaap was gevallen) wiekten ze allemaal tevreden terug naar de aarde. Het was een uitstekend concert geweest, vond Raaf zelfs, die nare onderbreking daargelaten dan. Alleen Kikvors stond nog heel in haar eentje aan de wolkenrand. Ze huilde. Want Kraai had woord gehouden en niet naar haar omgekeken. En Kikvors dacht ook dat de Veranderaar kwaad op haar was (Dat was niet zo. De Veranderaar had nergens erg in gehad). Hoe moest ze nu beneden komen? Ten einde raad besloot ze maar naar beneden te springen. En dat is haar aardig goed gelukt, als je de hoogte van de lucht en de hardheid van de aarde in aanmerking neemt. Ze brak alleen maar



haar armen en benen. Sindsdien heeft het kikvorsvolkje kromme armen en kromme benen, om hen er aan te herinneren dat ze niet kunnen zingen. Maar ze zijn hardleers. Ze oefenen nog steeds, elke nacht, als alle muziekliefhebbers op één oor liggen.

Goofy
Heerlijk hè, zo'n weekje vakantie in 't warm land!
Eh... ja hoor!
H-8307
Jij weet nooit wat je precies wilt...
Ach, we hebben allemaal onze fouten!
Even later...
PFFF! Het is wel warm, zeg!
Och...
Ik ga even het water in. Ga je mee?
Nee, ik lig net zo lekker!
Nou ja, als Mickey graag wil dat ik met hem ga zwemmen!
Je moet er in één keer in rennen, Goofy! Dan ben je er zo door!
Goed! Een... twee...
...drie! BRRR! Veel te koud!
FLOTS!
FLOTS!

Even later ...
Ik snap niet waarom jij zo graag wilt zwemmen! Brrrr!
Aan-steller! Hier, vang!
Als je er 'n tijdje in bent, gaat het best!
SPLATSJ!
Ik ga er weer uit, Goofy!
Nu al? Ik begin het net lekker te vinden!
Nou ja, in m'n eentje is er toch niets aan!
Zo, daar koel je lekker van af!
Da's waar!
Hmmm...daar liggen we weer te liggen!
Pfff!
Ik ga het water weer in, Goofy! Ik hou het hier niet meer uit!
WAT?
ZEG, JIJ WEET HELEMAAL NIET WAT JE WILT!
uit

advertentie

overal verkrijgbaar:

DE POCKETS VAN TIJGER EN BLONDJE

★ Geniet van hun avonturen en beleef dikke pret

NIEUW!

★ Zoveel humor voor zo'n lage prijs, dat mág je niet missen.

VOOR MAAR ƒ 3,95

Vraag in de winkel naar de goedkope pockets van Tijger en Blondje!

De nieuwe abonnee is: (in blokletters invullen)

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Geboortedatum 0062 AAD 1

Betaling aan de bladenman: ☐contant ☐per acceptgirokaart

Handtekening ouder: .....

D D 8

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee het spel "VLUCHTWEG".

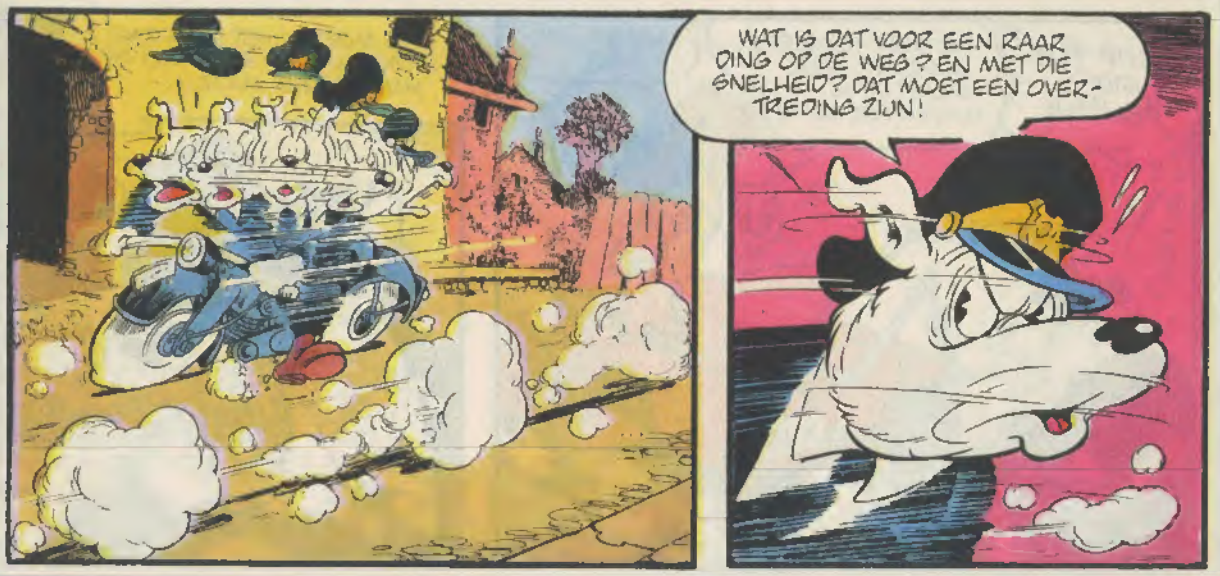
De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de rekening volgt via de post of de bladenman. Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: Je bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even opletten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 31 maart 1984. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.
Donald Duck kost ƒ 1,45 per nummer. In België 30 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

"VLUCHTWEG" IS EEN SPANNEND SPEL MET AGENTEN EN ONTSNAPTE GEVANGENEN DIE ELKAAR TE SLIM AF WILLEN ZIJN!

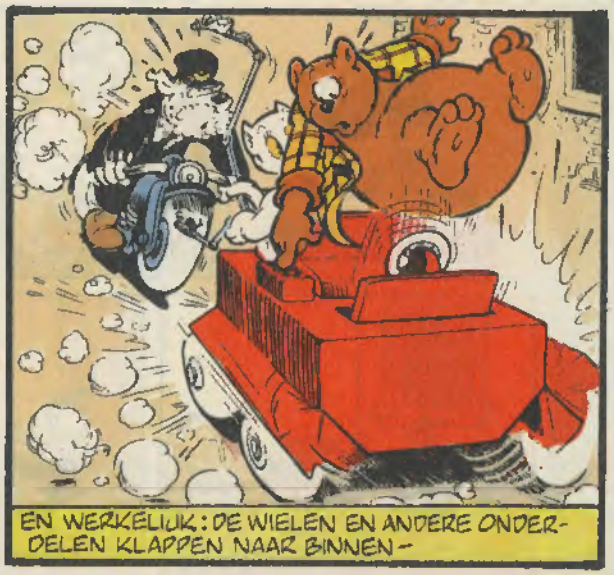
KADO VOOR JOU VAN DONALD DUCK ALS JE EEN NIEUWE ABONNEE WEET.

TOM POES en het DING X 13

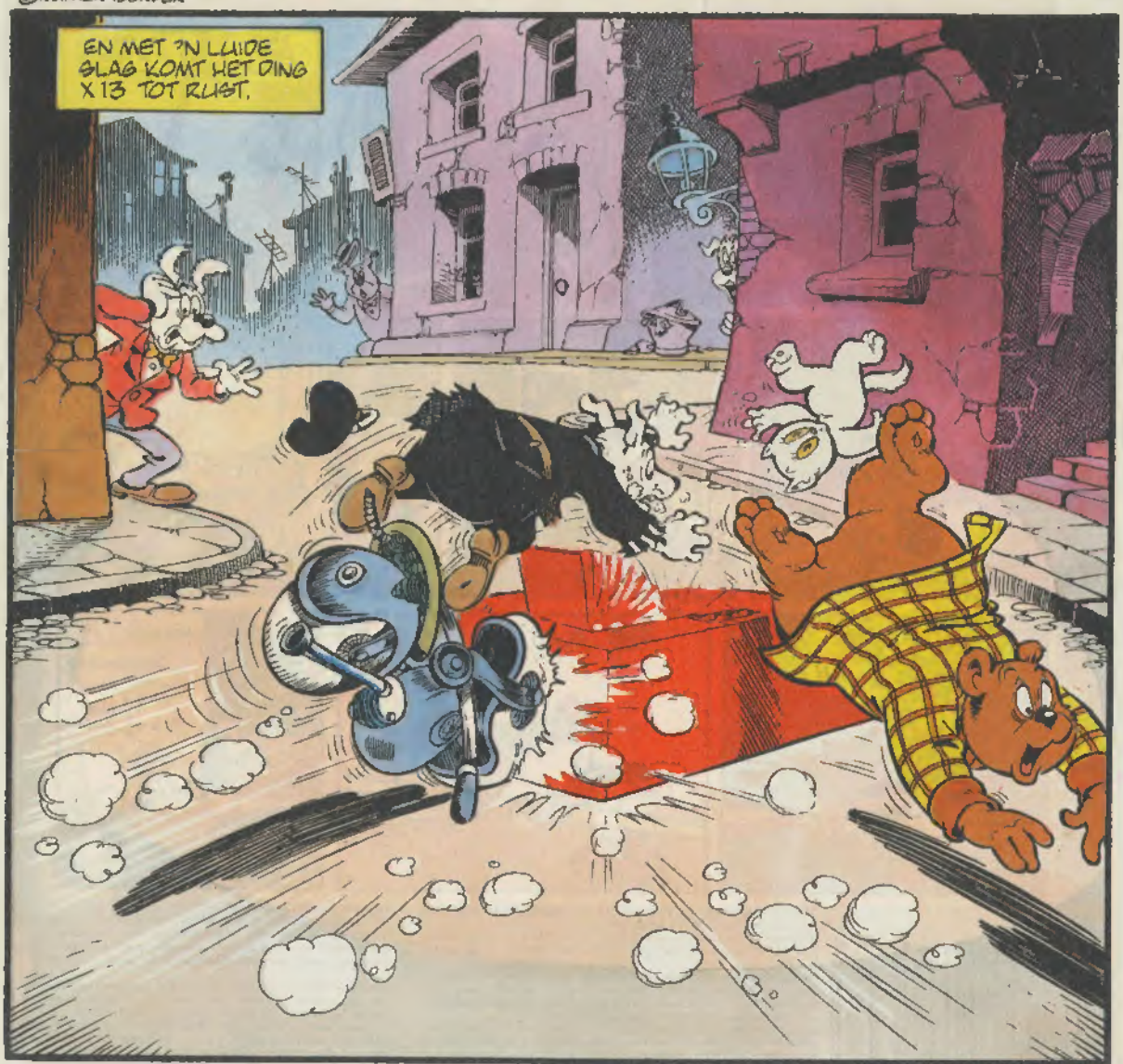
Heer Bommel heeft het ding X 13 van professor Prlwytzkofsky gekocht, een apparaat dat alles kan. Door op een paar knoppen te drukken, is het nu bijvoorbeeld een voertuig geworden.



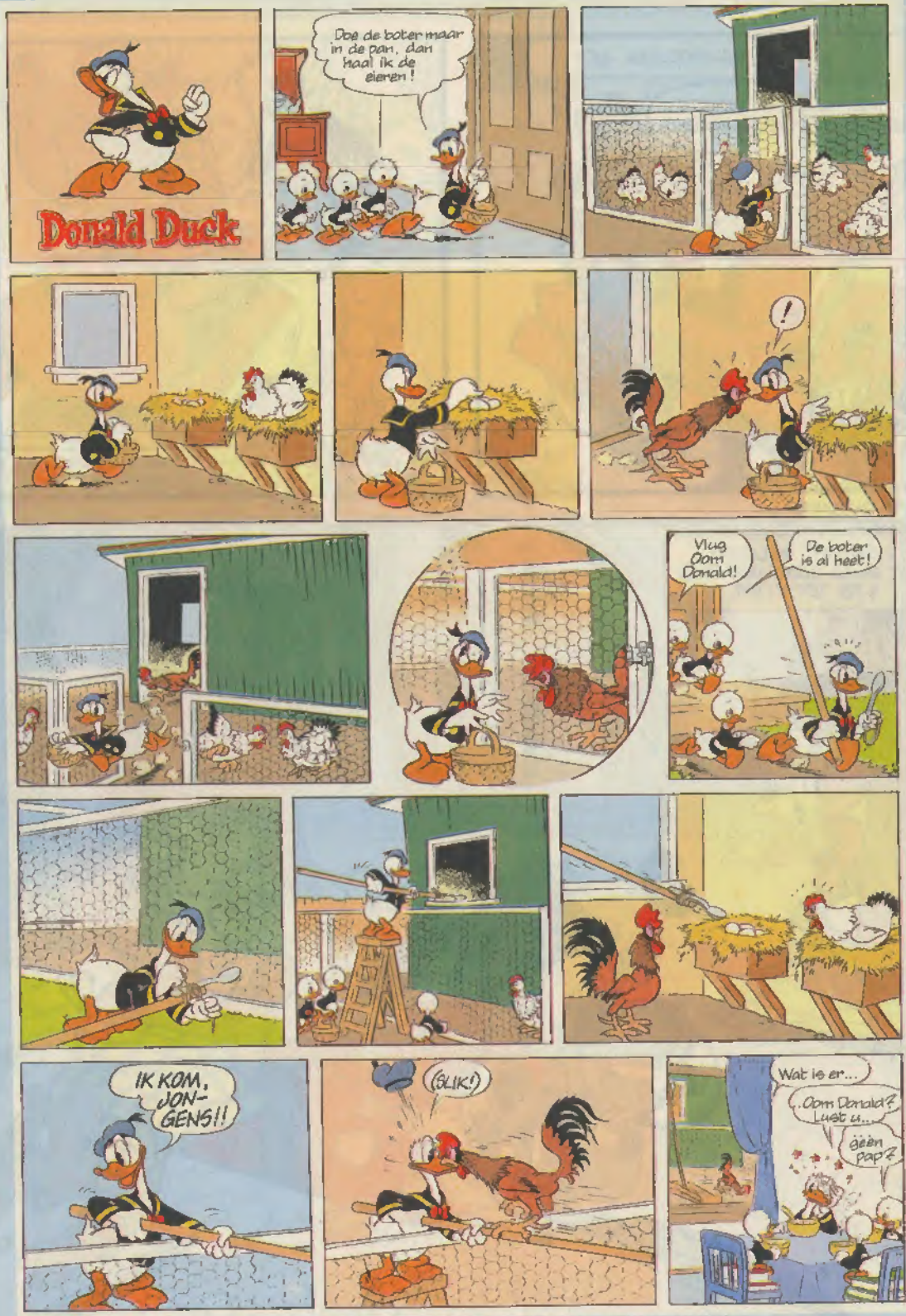
STOP!
DAAR HEBT U HET AL, HEER OLLIE! WE MOETEN STOPPEN!
STOPPEN... HM... SCHAKELING TP- ALS IK BEGRIJP, WAT DIE HAND- LEIDING BEDOELT...
HAND LEIDING BIJ HET MECHANISCH DING X13
FOUT!! SCHAKELING TP IS TANDEN POETSEN!!
BLOB-BOB- STOP- BBLBBLB
U HEBT VERKEERD GEDRUKT, HEER OLLIE! DIT IS TANDEN POETSEN!
HIJ SCHUIM- BEKT...!
X 13
WE MOETEN HET HELE DING UITSCHAKELEN! BEEF MIJ DE HANDLEIDING MAAR...



©MARTEN TOONDER



WORDT VERVOLGD



Abonnementsprijs: f 1,45 per week of f 18,85 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers f 1,65. België 30 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.105 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 – 319421.
Betalingswijze: Postabonnees krijgen een storlingsacceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman ontvangt, kan de betaling met hem regelen. De bladenman kan tevens zorgen voor de toezending van een acceptgirokaart.
Voor postabonnees: Medianet B.V., Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 – 319421. Bereikbaar van maandag t/m donderdag tussen 08.30 – 16.45 uur, vrijdag van 08.30 – 16.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Voor bladenman-abonnees: U kunt zich wenden tot uw bladenman of tot het dichtstbijzijnde Medianet distributiekantoor: Arnhem 085-641211, Beilen 05930-5545, Amsterdam 020-926910, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-211966, Vught 073-579039.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman of bij Medianet B.V., Haarlem. Denk om uw postcode!
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., klantenservice (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 – 2044.
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03 – 2370120. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of te beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A. J. Ernstraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert, telefoon 020 – 5411345. Tarievenkaart no. 19.
Drukkerij: Rotogravure Etten b.v.
8 710722 052011 00